

Zoom sur une actualité<https://www.lasemaineduson.org/>

La 18ème **semaine du son de l'Unesco** a lieu du 18 au 31 Janvier 2021. De nombreuses ressources et événements sont disponibles chaque année sur ce thème, comme le concours « **Quand le son crée l'image !** ».

Pour l'occasion, cette infonum vous propose quelques ressources dédiées au son et à l'expérimentation musicale.

**Zoom sur un outil**

<https://www.bruit.fr/images/stories/pdf/dossier-le-son-le-bruit-pistes-pour-actions-CIDB-2017.pdf>

Le CIDB (Centre d'Information et de Documentation sur le Bruit) propose un dossier présentant **20 fiches pédagogiques pluridisciplinaires** traitant de l'environnement sonore (bruits, musique, prévention, métiers...). Ce dossier présente des objectifs pédagogiques, des pistes d'activités, des éléments de réflexion et des ressources, dont plusieurs disponibles en ligne (vidéos, sites, logiciels, banques de sons).

**Zoom sur une ressource**<https://www.ecouterlemonde.net>

Portée par RFI et un réseau international d'acteurs culturels, la plateforme en ligne **Ecouter le monde** se propose de collecter, d'éditer, d'archiver et d'exploiter un patrimoine sonore mondial. Vos élèves pourront y découvrir des environnements sonores des quatre coins du monde, et/ou participer à ce projet en répondant aux appels à contribution (*sous réserve d'une autorisation de diffusion de données personnelles*). Une émission de radio associée est également **disponible sur le site rfi.fr** sous forme de podcast.

**Zoom sur une application**

NoiseCapture est une application développée par deux laboratoires de recherche français. Elle permet d'évaluer l'environnement sonore en réalisant des mesures du bruit. Les utilisateurs peuvent contribuer à l'élaboration de cartes de bruit en transférant ces informations de manière anonyme. Enfin, des « NoiseCaptureParties » peuvent être organisées pour alimenter cette base de données collaborative. Retrouvez et exploitez les données générées sur le site du projet : <https://noise-planet.org/>.

Application Android disponible sur [Google Play](#) et [Aptoide](#).

Infos Eduthèque

Des partenaires Eduthèque proposent des Services Innovants Numériques Eduthèque (SINÉ), dont deux sont dédiés au son :

GRM Studio est une application en ligne de création sonore et musicale, développée par le Groupe de Recherche Musicale de l'INA.

MetaScore permet de créer des supports musicaux interactifs à l'instar des guides d'écoute présents dans l'offre Eduthèque de la Philharmonie de Paris, à l'origine de ce projet.